

Принято на заседании Совета колледжа  
Протокол № 6 от «14» 04 2014 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАОУ СПО ТО

«Тобольский колледж искусств и  
культуры имени А. А. Алябьева»

Тереня

О.В.

2014 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ

### об экзаменационных комиссиях

#### ГАОУ СПО ТО «Тобольский колледж искусств и культуры имени А. А. Алябьева»

### 1. Общие положения

1.1. На период проведения вступительных испытаний творческой направленности в Государственном автономном образовательном учреждении среднего профессионального образования Тюменской области «Тобольский колледж искусств и культуры имени А. А. Алябьева» (далее - Колледж) приказом директора создаются экзаменационные комиссии (далее - Комиссии) из числа наиболее опытных, квалифицированных преподавателей Колледжа.

1.2. Комиссии в своей работе руководствуются:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказом Минобрнауки России от 23.01.2014 № 36 «Об утверждении Порядка приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»
- Правилами приема в ГАОУ СПО ТО «Тобольский колледж искусств и культуры имени А.А. Алябьева»
- Уставом Колледжа;
- настоящим Положением;
- другими локальными нормативными актами Российской Федерации, регулиющими порядок приёма.

### 2. Структура и состав экзаменационных комиссий

2.1. Комиссия создается по каждой специальности, по которым проводятся вступительное испытание творческой направленности, и осуществляет свою работу в период проведения вступительных испытаний в Колледже.

2.2. Состав и сроки работы комиссий утверждается приказом директора по Колледжу.

### 3. Полномочия, функции и организация работы экзаменационных комиссий

3.1. Экзаменационная комиссия:

- проводит вступительные испытания творческой направленности;
- осуществляет проверку и оценивание наличия у поступающих определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств;
- составляет и направляет в приемную комиссию протоколы и ведомости вступительных испытаний творческой направленности.

3.2. Комиссия имеет право готовить и передавать приемной комиссии предложения по содержанию заданий и требований к вступительным испытаниям творческой направленности.

3.3. Комиссия обязана:

- объективно проверять и оценивать наличие у поступающих определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств;
- профессионально и добросовестно выполнять возложенные на неё функции, соблюдать этические и моральные нормы;

- соблюдать требования законодательных и иных нормативных правовых актов, инструкций, решений приемной комиссии;
- обеспечить соблюдение конфиденциальности и режима информационной безопасности при вступительных испытаниях творческой направленности, хранении и передаче результатов проверки в приемную комиссию;
- своевременно информировать ответственного секретаря приёмной комиссии о возникающих проблемах и трудностях, которые могут привести к нарушению проведения вступительных испытаний творческой направленности.

3.4. Ведомости и протоколы после окончания вступительных испытаний творческой направленности передаются приемной комиссии, где хранятся как документы строгой отчетности в течение одного года.

#### **4. Ответственность членов экзаменационных комиссий**

4.1. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения возложенных обязанностей, нарушения требований конфиденциальности и информационной безопасности, а также злоупотребления установленными полномочиями, совершенных из корыстной или личной заинтересованности, члены экзаменационной комиссии привлекаются к ответственности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

## Памятка

### **экзаменаторам, принимающим вступительные испытания творческой направленности**

- Присутствие посторонних лиц на вступительных испытаниях без разрешения председателя приёмной комиссии не допускается.
- При входе в аудиторию, где проводятся вступительные испытания, поступающий предъявляет паспорт или заменяющий его документ и экзаменационный лист. Перечень других принадлежностей, необходимых поступающему в аудитории для сдачи вступительного испытания (в том числе технических средств), определяет экзаменационная комиссия.
- Вступительные испытания творческой направленности у каждого поступающего принимаются не менее, чем двумя (или более) экзаменаторами, в зависимости от количества поступающих.
- Экзаменационный лист подписывается двумя экзаменаторами.
- Процедура собеседования оформляется протоколом, в котором фиксируются вопросы к поступающему и краткий комментарий экзаменаторов (аннотация) ответов на них.
- Передача вступительных испытаний творческой направленности не допускается.